

LAS CONFERENCIAS DE W. S. SADLER, HIJO
ACERCA DEL PREFACIO DEL LIBRO DE URANTIA
(Basado en la edición original del Libro de Urantia, 1993)

Traducción elaborada por Lorenza Ramirez

© Copyright 2002 Grupo Universo de Luz, Bogotá, Colombia
Todos derechos reservados

CONTENIDO DE ESTE ESTUDIO

INTRODUCCIÓN

I. DEIDAD Y DIVINIDAD

II. DIOS

III. LA PRIMERA FUENTE Y CENTRO

IV. LA REALIDAD DEL UNIVERSO

V. LAS REALIDADES DE LA PERSONALIDAD

VI. LA ENERGÍA Y EL MODELO ORIGINAL

VII. LA DEIDAD EXPERIENCIAL: EL SER SUPREMO, DIOS EL SÉPTUPLO, DIOS EL ÚLTIMO, DIOS EL ABSOLUTO

VIII. Los TRES ABSOLUTOS

IX. LAS TRINIDADES

INTRODUCCIÓN

Quiero decirles algo. Es, en mi vida, una ocasión muy histórica, de profunda gratificación porque en toda mi experiencia con el libro azul, esta es la primera vez que un grupo de seres humanos me ha pedido una discusión del Prefacio. Siempre he tenido una audiencia cautiva, pero ustedes, amigos, realmente han pedido hablar sobre el Prefacio. Bien, todo lo que puedo decir es - en términos de la Biblia - "La hora ha llegado."

He analizado en el Prefacio bajo diferentes estados de percepción. Lo he partido en pedazos, lo he hecho ridículamente simple. Me gustaría tratar de darles primero mi

percepción sobre el Prefacio, mi percepción de lo que está detrás del Prefacio, y ustedes guardan sus preguntas hasta que tengamos una visión general del mismo.

El Prefacio comienza con una apología. Dice que nuestro lenguaje no es muy bueno. Y de veras no lo es. Dice: "*nosotros queremos ayudarles a entender.*" El segundo propósito de El Libro de Urantia es la iluminación de la mente humana; el primero, la salvación de las almas humanas. El libro hace una apelación intelectual porque está escrito en Inglés; por lo tanto, va a entrar a nuestra conciencia a través de la mente.

El Prefacio cede, en dos párrafos, al deseo humano de comenzar con el hombre y proceder a Dios. Ustedes notarán que en uno de los documentos donde ellos hablan de los Hijos Maestros de la Trinidad, dicen porque escribieron el libro en la forma en que lo hicieron, empezando con Dios y procediendo hacia fuera y hacia abajo, al hombre.

Ellos puntualizan que si se comienza del hombre y se va a Dios, puede ser en cierta forma un acto de avaricia, pero la verdad puede evadirse; no empieza con consecuencias, se empieza con el origen.

Así, comienza el libro hablando sobre Dios -pero hay dos párrafos allí (que comienzan al final de la página 1, en los que cuidadosamente acceden a la ansiedad humana de partir de lo simple y proceder a lo complejo. En los últimos dos párrafos de la página 1 comienzan con nuestro mundo y van derecho al Paraíso. Luego adicionan algunos comentarios:

"Su mundo Urantia, es uno de los muchos planetas habitados similares que comprenden el universo local de Nebadón. Este universo, junto con creaciones similares, forman el Superuniverso de Orvontón, de cuya capital, Uversa, desciende nuestra comisión. Orvontón es uno de los siete Superuniversos evolutivos del tiempo y el espacio que circulan la creación, sin comienzo sin final, de perfección divina -el universo central de Abona. En el centro de este eterno y central universo, está la Isla estacionaria del Paraíso, el centro geográfico de la eternidad y el lugar de residencia del Dios eterno."

Es un gran párrafo, ¿no es verdad? En solo ocho o nueve líneas tipográficas, ellos comienzan aquí y suavemente te llevan al centro de todas las cosas. Esta es la concesión al deseo humano de comenzar con lo simple e ir a lo complejo.

I. DEIDAD Y DIVINIDAD

Creo que es muy significativo que el Prefacio empiece con una discusión sobre Deidad y Divinidad. Deidad la define como una palabra más larga que la palabra Dios, porque Dios significa el aspecto personal de la Deidad. La Deidad puede ser tanto personal como no personal.

La primera mitad de la Sección I del Prefacio no es ni más ni menos que una discusión de cómo funciona la Deidad. Nos da siete niveles comprensibles que varían desde la quietud total hasta la actividad plena, abarcan todo lo conocido. La Deidad puede ser muy *estática*, puede planear, y esto significa que hay un *potencial*, un plan que será

realizado, un plan que será consumado. La Deidad puede ser *fraternal*, como en el caso del Padre, el Hijo y el Espíritu. La Deidad *crea* y se esparce ella misma sobre la creación. La Deidad se compromete en creatividad en el tiempo, como en creatividad instantánea - porque *evolución* es simplemente, creación en el tiempo.

Evolución simplemente significa que la criatura va en sociedad con la Deidad. Cuando un Serafín es creado, no tiene nada que decir de sus estatus. Simplemente nace como un Serafín adulto. Pero los seres humanos, tienen todo que decir sobre su estatus como Finalistas. El proceso evolutivo no es diferente al proceso creativo excepto en que el acto de la evolución es desacelerado, partido en muchos estados y pasos, y la criatura tiene la posibilidad de ir en sociedad con el Creador, de ser co-creador de si mismo como de hecho lo es.

Pienso de los aspectos *creativo* y *evolutivo* de la Deidad como sus más sobresalientes. Pienso de los aspectos *Supremo* y *Ultimo* de la Deidad como los concentradores de las consecuencias de la creación de la evolución. Cuando toda la creación finita - cuando toda la evolución finita - se resume, se consolidará en la Deidad Suprema. Y este concepto bastante nuevo, es bastante extraño a la teología cristiana ortodoxa.

Este concepto no es totalmente extraño en la filosofía oriental, en la que se encuentra el concepto de un Dios finito. Pero generalmente, cuando se encuentra este concepto, es con la exclusión de un Dios infinito. Solo en este libro he encontrado los dos conceptos asociados.

En el Ser Supremo evolutivo, el Padre Universal, quien habita la eternidad e impregna la infinitud, está escapando de la terrible limitación de la absolutidad. A través del Ser Supremo, el Padre Universal, puede tener la experiencia de tener un origen, de tener un tiempo de crecimiento, de saber que es luchar. ¿Cómo podría un Dios infinito saber de lucha excepto a través de una expresión finita de ese Dios infinito? Saben, el amor de Dios - su propósito, sus energías - se expande a todo el nivel finito de creación y evolución. Consideremos todas estas cosas regresando -esto es la función Suprema de la Deidad.

En el mismo sentido, en los niveles superfinitos, tenemos la función Ultima de la Deidad, porque lo que el Supremo es para lo finito, el Ultimo lo es para lo superfinito, lo absonito (no absoluto pero más que finito.) Esta sección continúa discutiendo brevemente lo que es finito, lo que es absonito, y lo que es absoluto. Creo que la manera más fácil de ver esto es considerando el tiempo y el espacio. Se estamos en el tiempo y en el espacio, somos finitos. Aquellos seres que está por encima del tiempo y del espacio, pero entienden el tiempo y el espacio - tratan con ellos - son absonitos. Un ser absoluto n tiene tiempo ni espacio.

Puedo pensar en una ilustración práctica. El Ajustador personalizado de Jesús es un ser sin tiempo; una entidad sin tiempo. Ustedes notarán que cuando el Maestro colocó el comando de todas las fuerzas celestiales en bajo el cuidado de su Ajustador personalizado, este le advirtió: "*Y entiendo el espacio, pero quiero advertiros, si queréis hacer algo que simplemente signifique una abreviación del tiempo, no podré ayudaros, porque no soy consciente del tiempo.*" Este Ajustador no trasciende el tiempo, no tiene tiempo. El tiempo no tiene significado para el Ajustador del Pensamiento.

Esta Sección continua discutiendo Divinidad. Puntualizan que hay muchas clases diferentes de divinidad, cualidades de divinidad; pero hay una cosa característica de la Divinidad, que es el cemento que mantiene juntos los actos de la Deidad. Si algo está relacionado con la Deidad en alguna manera, forma o figura, manifiesta cualidades de Divinidad.

En toda parte de los documentos, los elementos comprensibles de la Divinidad son definidos como verdad, belleza y bondad. Se nos dice que estos son unificados en las personalidades vivientes como amor, misericordia, ministerio; y reveladas en niveles impersonales como justicia, poder y sabiduría. En toda parte se nos dice que Dios es amor. Se nos dice que misericordia es amor aplicado y ministerio es misericordia en acción. Hay un esfuerzo en la segunda mitad de esta primera sección para abrir nuestro pensamiento en términos de la cualidad de la Divinidad, y por primera vez nos encontramos con la permutación de tres.

Hay siete aspectos diferentes de Divinidad descritos aquí, y si usted se detiene y lo considera, es el mismo patrón que se encuentra en los Siete Espíritus Maestros. Ellos puntualizan que la Deidad puede ser *perfecta (o completa), relativa o imperfecta*. Luego asocian en siete combinaciones posibles diferentes. Si pensamos en siete como permutaciones de tres, encontramos este patrón más de una vez:

1. *Perfecto en todos los aspectos, imperfecto en ninguno.*
2. *Perfecto en algunos aspectos, relativo en otros, imperfecto en ninguno.*
3. *Perfecto, relativo e imperfecto en asociación*
4. *Perfección absoluta en algunos aspectos, imperfección en todos los demás.*
5. *Perfección relativa en todos los aspectos, absoluto en ninguno.*
6. *Relativo e imperfecto en asociación, perfección en ningún aspecto.*
7. *Imperfecto en todos los aspectos, perfecto en ninguno.*

Podría decirse que en los seres humanos, hay asociación de lo perfecto e imperfecto. El Ajustador de Pensamiento revela la perfección de la Divinidad, y el ser humano es más bien una entidad incompleta. Teneos Alfa y Omega asociados en el hombre.

II. DIOS

Habiendo discutido Deidad y Divinidad, el Prefacio continúa hablando acerca de Dios. Cuando consideramos a Dios, estamos considerando un aspecto de la Deidad, las cualidades personales de la Deidad. ¿Cómo poder entender entonces que la Deidad puede ser no personal?

Bien, el Padre Universal es el Señor de la gravedad, también es la fuente del amor. Dios tiene una actitud diferente hacia el universo físico comparada con la que tiene hacia sus hijos del tiempo y del espacio. Dios difícilmente podría amar a una nebulosa espiral, ¿no es verdad? Una nebulosa espiral no es una persona. Las leyes de Dios para la gravedad, para el movimiento, para la masa, aplican a la nebulosa espiral. La actitud de amor de Dios caracteriza su relación con el hombre.

Cuando pienso en Deidad y quiero nombrar la Deidad de Dios, uso el término Primera Fuente y Centro. Yo no adoro la Primera Fuente y Centro. Yo adoro la faceta de la Primera Fuente y Centro que está hacia mí, y esta es Dios - más particularmente, el Padre Universal. No puedo adorar lo que no puedo comprender o amar. No puedo amar la fuente de la gravedad. Puedo amar al Padre de la personalidad.

Aún Dios tiene sus aspectos, funciona en más de un nivel. No se nos dice como funciona Dios en términos de perfección absoluta, pero se nos dice como funciona en términos de expresión de divinidad relativa. Se nos dice que funciona prepersonalmente, personalmente y superpersonalmente. Cuando actúa en estas tres relaciones, actúa de diferente manera.

Prepersonalmente se fragmenta. Produce los fragmentos del Padre. Nuestra relación con estos fragmentos del Padre tienen que ver con una clase de ellos, los llamados Ajustadores de Pensamiento. Viven en nosotros como socios potenciales para el viaje eterno.

Cuando Dios crea produce Hijos, aún como Jesús. Cuando funciona superpersonalmente está más allá de la personalidad. Lo prepersonal está antes de lo personal. Nosotros entendemos lo personal.

Cuando actúa más allá de la personalidad, no crea ni fragmenta, eventúa. Lo mejor que puedo ofrecerles sobre la palabra eventuar es esto: Un ser eventuado, para mí, es un ser cuya existencia es inherentemente una consecuencia de un plan. Puedo ilustrar esto muy simplemente. El Padre Universal no crea la hermandad entre los hombres, la eventúa, en alguna manera. Simplemente siendo el Padre de cada criatura, la hermandad es inherente en la relación de todas las criaturas. Pienso que estoy encogiendo la palabra eventuar, pero es una buena ilustración. Dios no crea la hermandad universal, ésta se eventúa del hecho de la paternidad universal de Dios. No se puede tener una sin la otra.

La palabra Dios tiene más de un significado en los documentos. La palabra Dios es usada con siete significados diferentes (estamos familiarizados con los primeros tres:)

1. Dios el *Padre*.
2. Dios el *Hijo*.
3. Dios el *Espíritu*.
4. No estamos familiarizados con Dios el *Supremo*. Es la Deidad emergente en el nivel finito de existencia. Esta es la Deidad evolutiva. Dios en el tiempo, no Dios en la eternidad. Es Dios en el espacio, no Dios en la infinidad. Dios el Supremo no es una

Deidad infinita. Dios el Supremo es una consecuencia de los actos de Deidad infinita. Dios el Séptuplo es una asociación de Deidad.

5. Nuestro encuentro con Dios el Séptuplo está en el otorgamiento de Jesús - un encuentro muy real. Cuando Jesús dijo: "*Quien me ha visto a mí a visto al Padre*", habló como Dios y por Dios, y esta es la ilustración más verdadera de lo que podemos aprender en cuanto a la función de Dios el Séptuplo. Dios el Séptuplo es Dios en cualquier lugar en el tiempo y el espacio. Dios en acción, en los dominios evolutivos imperfectos. Para nosotros, el único Dios que podemos comprender está en el otorgamiento de Jesús, esto es Dios el Séptuplo en acción. Dios buscando, desde el Paraíso, fraternizar con cualquier criatura en cualquier nivel de existencia - aún la criatura mortal en el más bajo nivel de existencia.

6. Lo que Dios el Supremo es a nivel finito, Dios el *Ultimo* lo es al nivel absonito - nivel que es como el jamón del sándwich; la tajada de pan inferior es finito, la superior absoluto e infinito, luego el jamón es absonito, trascendental, separando lo finito de lo absoluto.

7. Dios el *Absoluto* sería la expresión final de la Deidad, la experiencia final, o expresión comprensible del Padre, como el Hijo Eterno es la expresión existencial del Padre. Existencial, significado "lo que llega a ser por los actos inherentes de Dios"; experimental significado "lo que la criatura ha tenido, y pudo entender."

Si Dios el Absoluto pudiera alguna vez aparecer de hecho y completo, entonces a través del Absoluto podríamos entender a Dios el Padre como infinito. Esto me dice que Dios el Absoluto nunca completará su crecimiento, porque nosotros nunca lo entenderemos. El Padre es infinito, nosotros solamente crecemos en ese entendimiento.

III. LA PRIMERA FUENTE Y CENTRO

La Sección III trata de la Primera Fuente y Centro. Me intriga el hecho de que ellos hablen de la Primera, Segunda y Tercera Fuentes y Centros, sólo en dos Secciones de estos documentos. Discuten la Primera Fuente y Centro, y luego, creo, sobre la página 8, discuten la Tercera Fuente y Centro. Como ven, Dios el Padre y Dios el Espíritu son bastante parecidos, y ambos son bastante diferentes a Dios el Hijo. El Padre y el Espíritu son personales, como lo es el Hijo, pero también son todo lo que no es de personal; es decir, tienen otras muchas características no personales.

El Hijo es personal y solo personal. Por eso es Hijo no se puede fragmentar, como si pueden el Padre y el Espíritu. No se puede fragmentar una personalidad, y el Hijo no encuentra nada en su Deidad que se pueda fragmentar, pues no hay nada en su Deidad que no sea personal. El es la expresión personal plena de Dios. El Padre y el Espíritu también son personales, pero también son más que personales, por lo tanto se pueden fragmentar. Tenemos fragmentos del Padre y fragmentos del Espíritu. Los fragmentos del Hijo vienen de los hijos creadores, no del Hijo Eterno. Los mortales fusionados con el Hijo derivan su dote espiritual, no del Hijo Eterno, sino del Hijo Creador de su universo local.

En esta Sección III, por primera vez, se nos presenta a los Siete Absolutos de Infinitud. Se nos habla de la relación que la Primera Fuente y Centro tiene con estos siete Absolutos. Pienso que la mejor manera de pensar en estos siete absolutos es pensar en ellos en términos de materia, mente y espíritu. La segunda Fuente y Centro es la fuente del espíritu. La Tercera Fuente y Centro es la fuente de la mente -no significa que no halla ministerio espiritual también. El Paraíso Fuente y Centro, la Isla Eterna, es la fuente y controlador de todas las cosas materiales.

La mejor manera de pensar en estos Absolutos es como reservas desde las cuales vienen la materia, la mente y el espíritu del presente evolutivo y del futuro inexpressado.

Del Absoluto No Cualificado vienen los universos evolutivos. Del Absoluto de Deidad vienen los seres espirituales que están siendo creados y serán creados. Del Absoluto Universal, quizás, viene la mente. No estoy seguro de lo último, pero estoy bastante seguro de los otros dos. Pero pienso que es una manera conveniente y buena de tratar esto.

Ejemplo: Cuando la Madre Espíritu de un universo local crea serafines, aparecen en formaciones de unidad, cien mil y pico de ellos. Es un número grande de serafines. Ellos no vienen de la nada, salen de algo. Cuando una nube aparece en el cielo, esta nube no viene de lanada, esta nube estaba ahí en forma de vapor invisible de agua antes de que un cambio de temperatura la volviera visible. Estos serafines creados, fueron potenciales en el universo antes de que el Espíritu Creativo, por su acción creativa, los transformara de potenciales a reales. Los aún no nacidos de la próxima generación son potenciales en el plasma germinal de la generación actual de seres humanos. Si ellos no fueran potenciales, difícilmente podrían llegar a ser reales.

Esta Sección dice una frase no cualificada: Hay Siete Absolutos de Infinitud, pero la Primera Fuente y Centro es primaria en relación a la realidad total. No es politeísmo lo que estamos estudiando, es monoteísmo. Hay un solo Ser Infinito. Otros comparten su infinitud y absolutidad, pero ninguno es precedente a la Primera Fuente y Centro. Dios, el Padre Universal, es la personalidad de la Primera Fuente y Centro.

Luego ellos discuten cómo Dios se relaciona con el universo, y vemos que Dios no está directamente relacionado con el universo: Dios se relaciona con la creación a través de sus seis Absolutos asociados, pero directamente es el Padre de cada personalidad en existencia. Todas las personalidades derivan aquella cualidad de ser del Padre Universal, y están ligadas al 1 circuito de la personalidad.

Los otros seis absolutos no participan con el Padre en este otorgamiento de personalidad, con una excepción menor: El Espíritu Infinito, la Tercera Fuente y Centro, tiene la autorización del Padre, es el apoderado del Padre, de hecho, él puede actuar por el Padre. Pero de nuevo, es delegación del poder creativo.

La siguiente Sección continúa con la realidad. Ellos puntualizan que la máxima realidad que podemos entender es un Dios finito. Enfrentémoslo. Queremos que Dios tenga un comienzo, ¿no es verdad? Un Dios sin comienzo está realmente más allá de nuestra comprensión. La única razón por la cual aceptamos un Dios sin comienzo es porque sería ridículo que tuviera un comienzo -pues si tuviera comienzo, ¿quién sería su padre, su abuelo y su bisabuelo? Tenemos que escoger entre una causa no causada o un serie sin

fin. Y una serie sinfín, es por supuesto, ridículo. Los Griegos trataron, antes de Zeus estaba Cronos y antes de este alguien más. Pero finalmente usted renuncia simplemente comienza con una cusa no causada.

Esta Sección continúa puntualizando que conceptualmente necesitamos un comienzo, y a pesar de que nunca hay un comienzo, nos da uno en concepto. Nos advierten que así no es la realidad.

Lo más que puedo ayudar, es sugerirles que traten así: Usamos el número cero en nuestras matemáticas, pero usted nunca ha visto la nada, ¿o sí? Usted puede ver uno de algo, o uno y medio, o dos, pero nunca puede ver cero de algo, ¿o sí? Pensemos en términos de cero. Es por lo menos, un concepto conveniente en matemáticas. Cero es un concepto válido, pero cero no es realidad verdadera, solamente un concepto de la realidad.

El término YO SOY es justamente una herramienta del pensamiento como el término cero. Pero tampoco es real. Sin embargo, ellos lo califican. Ellos dicen: *"Ahora miren. YO SOY puede ser un concepto teórico y una concesión filosófica, pero el infinito no lo es. El Padre Universal es infinito."*

Pienso del término Primera Fuente y Centro como esto: Cuando usted pasa al nivel de los Siete Absolutos, y quiere aislar el Infinito, este es la Tercera Fuente y Centro. Este es el Infinito como se manifiesta en el nivel de los Siete Absolutos. Como cuando usted quiere saber: "¿Cuál es la personalidad de la Primera Fuente y Centro? La respuesta es Dios."

¿Qué nombre le damos a esa personalidad, el Padre Universal? El nombre que escojamos. ¿Cómo podría El tener un nombre? El no tiene nombre. Resumiendo, ellos dicen como el YO SOY se distribuyó el mismo, simplemente lo dicen -y estos conceptos son válidos pero no realidades verdaderas. Voy a usar la palabra Dios para describir pre-Dios porque es una forma más simple de contar la historia.

Ellos simplemente dicen que Dios se separó el mismo de la realidad total, y si El no hubiera hecho esto, no habría lugar en el cual pudiera haber algo, pues ¿cómo se puede colocar algo en donde Dios lo llena todo? Dios, como sucedió, se contrajo a sí mismo, - y pudo hacer esto porque tiene voluntad - lo que contrajo hacia sí mismo es la esencia de la Deidad, en el centro de la cual está la voluntad. Lo que dejó detrás, es la esencia de la no-Deidad, no-voluntad.

Una de las mayores críticas que yo haya oído alguna vez, al libro del Génesis, fue escrita por un teólogo o Zoroastriano en el 250 a.c. Está en los textos Pehlevi. Este Zoroastriano, criticando el Génesis, dijo: "Dios no estaba solo, porque cuando El ordeno, 'hágase la luz' par que esta orden tuviera efecto, debió haber estado presente un obedecedor de órdenes." Yo tomo prestado este término del viejo teólogo Zoroastriano. El Absoluto No Cualificado es el "obedecedor de órdenes." Cuando la Deidad inhala, el Absoluto No Cualificado exhala.

Ahora, cuando Dios se separó de lo que no es Deidad, se une así mismo, a lo que no es Deidad. Esta unión es la función del Absoluto Universal, la conexión del Absoluto de Deidad desde el Absoluto de No-Deidad. Pienso que tres uniones juntas es un símbolo

excelente para esta relación. Dios llena toda la Deidad. Yo pienso en Dios como contracción dentro de la Deidad, mientras que al mismo tiempo se expande para llenar la Deidad. Pienso en Dios como separado del Hijo, como conectado al mismo tiempo al Hijo, como constituyente de la Trinidad, como una cosa que sucede simultáneamente. Así que en lugar de uno de estos círculos los tres están llenos de Dios, este en un círculo triconcéntrico. Esta lleno de Trinidad. Y haciéndolo así, Dios consigue compañía. El se separa del absoluto de personalidad, y así llega a ser el Padre de la persona absoluta, quien por lo tanto llega a ser su Hijo. Y si El puede ser el Padre de la persona absoluta, puede ser el Padre de cualquier persona.

El cesa de ser una persona absoluta, pero comienza a ser el Padre de la persona absoluta y de todas las otras personas. Al mismo tiempo que hace esto -cuando el se expresa a sí mismo absolutamente como una persona -se expresa así mismo absolutamente como no-persona, y esto es el origen de la Isla del Paraíso. O, antropoformalizándolo, el Paraíso es la máquina absoluta que Dios construyó por la misma razón que el hombre construye máquinas -para llevar a cabo actos repetitivos. El gobierno físico del universo físico es un acto repetitivo; y Dios inventó una máquina que fluye par que haga el trabajo por El. ¿Por qué tendría El, personalmente que atenderlo cuando una máquina, una máquina absoluta puede hacer el trabajo?

IV. LA REALIDAD DEL UNIVERSO

Nos dice, en la Sección IV que la realidad no es únicamente espíritu. Estos documentos dicen frases soberbias. Dicen, por ejemplo, que Dios es Espíritu, pero el Paraíso no lo es. Ellos puntualizan que nuestra dirección hacia Dios es espiritual, así que como nosotros consideramos materia, mente y espíritu, lo espiritual es lo más real para nosotros pues nuestro crecimiento hacia la realidad, sigue una ruta espiritual. Esto es verdad. Esto no es sin embargo demostrable. La energía, energía física, es tanto real como la energía espiritual, pero esta última no tiene mucho significado o mucho valor para los seres humanos.

Puntualizan que la realidad puede ser Deidificada o no-Deidificada. Este planeta es una realidad difícilmente Deidificada, ¿no es verdad?. Pero los Finalistas han tomado parte de divinidad y son parte de criatura de la realidad Deidificada. Continúa puntualizando que las cosas pueden ser actuales o potenciales. Somos gente actual, los niños aún no nacidos son gente potencial, ¿o no? Por su puesto puede haber algo en el medio.

Una buena ilustración de algo que no es actual ni potencial: la hermandad de los hombres. ¿Es irreal? No. No se puede decir eso. ¿Es real? Bien, lean los periódicos y podrán determinar que realmente no está aquí.

Es una realidad que está llegando a ser. Es la zona gris, la zona del llegar a ser. ¿Son reales los seres humanos? Sí o no. Hasta que ellos se fusionen con los Ajustadores del Pensamiento, no son verdaderamente reales en el universo. Simplemente estamos llegando a ser ciudadanos del universo. ¿Es el niño un adulto? Pues no. Y aún más, el niño no es la negación del adulto. El es un adulto en potencia, ¿o no? ¿Se ha enfrentado alguna vez a un adolescente?

Esta sección cierra con una discusión de la realidad no espiritual. Discute la Isla del Paraíso, donde puntualizan, que el Paraíso es una realidad absoluta derivada de la Deidad, pero que no es la Deidad. Yo pienso que la mejor forma de mirar el Paraíso es: Es una máquina absoluta que Dios construyó. Podemos entenderlo, pues nosotros construimos máquinas para que hagan trabajos. En alguna parte -no en este contexto particular -dicen que el Paraíso no es consciente, según el término que el hombre podría llegar a entender. El Paraíso es, de alguna forma, una realidad concedora. El Paraíso tiene mente, pero no con el significado que nosotros podríamos llegar a entender.

Deberíamos pensar del Paraíso en dos formas:

1. El Paraíso es el lugar de residencia de Dios, en el centro de todas las cosas. Es el destino final de nuestra búsqueda de Dios.
2. El Paraíso tiene también su función en el universo. Así como el Hijo hace todas las cosas espirituales, el Paraíso hace todas las cosas materiales. El Paraíso es el poder central que gobierna el universo material de los universos.

V. LAS REALIDADES DE LA PERSONALIDAD

La Sección V habla sobre la realidad de la personalidad, y puntualiza que esa personalidad viene de Dios, y que toda realidad que está unida a una personalidad, es sociable. Los fragmentos prepersonales, los seres superpersonales son todos contactables y asociables con la parte no personal y los seres personales. Esta es la parte de la realidad de Dios que contrasta con la parte no personal, que nunca podrá ser asociada con la personal. El hombre no fraterniza con una piedra, pero sí puede fraternizar con el Ajustador, un Serafín o un Trascendentalista -dado el tiempo suficiente para tener contacto con estos.

Al final de esta sección resumen la entidad funcional del ser humano: cuerpo, mente, espíritu y alma.

- El cuerpo, nuestro mecanismo de vida.
- La mente, con la que pensamos y nos confundimos.
- El Espíritu que invade la mente, como el esperma invade la matriz.
- El alma es el embrión que se origina como resultado de tal concepción cósmica.

La mente humana es la matriz material del alma. El espíritu que viene del Padre es el invasor, y cuando sucede la invasión -aproximadamente a los 5 años de vida mortal - algo nuevo comienza a crecer. Es el alma embriónica que evoluciona dentro de la matriz mental. Es el alma que tiene la capacidad de sobrevivir a la muerte.

Ellos puntualizan que la personalidad no es ninguna de estas cosas. Que la personalidad no es materia, no es mente, no es espíritu. Personalidad de la cuarta realidad en el cosmos. Personalidad es lo que viene de Dios el Padre -no del Hijo, no del espíritu (a menos que el Espíritu actúe por el Padre.)

Luego define morontia, porque el alma es morontia. El alma no es materia ni espíritu. La mejor definición que yo conozco de morontia es: el material físico del urdimbre, a través del cual que se teje la trama espiritual. Uno va en una dirección y el otro en la otra.

Audiencia: "la urdimbre va a lo largo, la trama cruza la urdimbre. Mirándolo bien, no podría ser más inteligente."

O, ustedes podrían decir que materia y espíritu no se mezclan. Y normalmente no se mezclan más de lo que lo hacen el agua y el aceite. Pero en la sopa, el agua y el aceite se emulsionan. Morontia es una emulsión del aceite de la materia y el agua del espíritu.

VI. LA ENERGÍA Y EL MODELO ORIGINAL

La sección VI trata - en un sentido es continuación de su discusión - del Paraíso. Tal como han hablado de realidades de personalidad en la Sección V, aquí hablan de realidades no personales.

Trata de definir algunos términos que van a usar cuando hablen del nivel físico-material - de la realidad cósmica. Hablan de la fuerza, la energía y el poder. Estos son estados de emergencia (que emerge), de lo que podríamos reconocer como realidad física.

- La fuerza es el comienzo.
- La energía es el escenario de lo emergente.
- El poder es el estado de haber emergido.

Unen esto a su posterior discusión, iniciando con la potencia del espacio bajando hacia la fuerza primordial, la energía potencial, la energía de la gravedad, y el poder universal.

En términos claros -esta es una buena simbolización -cuando miramos el cielo azul y el sol brillante, diríamos que esto podría ser fuerza. Cuando se torna frío, vemos las nubes formarse -podría ser como la energía emergente. Cuando empieza la lluvia -es el poder del universo. Podemos sentir la humedad. ¿Ayuda esto?. La fuerza sería intangible, la Energía, sabemos, se siente, pero nuestras manos no notarán la lluvia hasta que llueva y puedan mojarse.

Puntualizan que mente significa alguien haciendo algo. Hay administración si hay mente. La mente nunca es generada fuera de la materia. La mente es puesta dentro de la materia.

Hablan de moldes, lo cual es una discusión bastante interesante. Puntualizan que los moldes son reales, pero que es difícil que usted les pueda poner las manos encima. Seríamos muy infelices si tuviéramos moldes infortunados. Decimos que esto es ser rústico y feo. Toda la industria de la belleza se construye alrededor del mejoramiento del molde humano. Nuestras formas son moldes, la nebulosa espiral es un molde, el triángulo es un molde. La razón de que estos moldes aparezcan es porque el universo está lleno de energía-materia, espiritual y mental. Y el universo tiene personalidades en el, y las personalidades están siempre tratando de ordenar la manifestación de la energía. Por lo tanto los moldes están siempre apareciendo. En toda parte, los documentos hablan de formas de ascendentes como moldes que llegan a ser incrementalmente receptivos al propósito y acción de su personalidad interior.

Yo he sospechado por largo tiempo, que una de las razones principales por las cuales tenemos que tratar de crecer en gracia en los mundos de mansión es, que si somos feos en el interior, luciremos feos en el exterior -y la única Helena Rubenstein que usted puede visitar es el limpiador de interiores de su propia alma. Cuando comience a ser bueno en su interior, comenzará a lucir bello en su exterior. Esto es cierto aún en la tierra. A medida que la mano de la experiencia escribe sobre su cara, las hojas blancas toman el aspecto de su personalidad. Poniéndolo en mis palabras: "No podemos evitar las arrugas, pero si podemos escogerlas -las del ceño fruncido o las de la sonrisa"; podemos elegir con que clase de arrugas finalizar.

VII. LA DEIDAD EXPERIENCIAL: EL SER SUPREMO, DIOS SÉPTUPLO, DIOS ÚLTIMO, DIOS ABSOLUTO

Las siguientes cuatro Secciones del Prefacio, son una discusión de la Deidad experiencial, y aquí utilizan la palabra experiencial en contraste con la palabra existencial. Veamos lo que la palabra experiencia significa. Significa algo que usted aprende viviéndolo, y a causa de esto, se crece en sabiduría, en juicio, en capacidad. Esto es totalmente extraño a la naturaleza de Dios. Dios es infinito. ¿Cómo podría Dios aprender algo?. Dios se anticipa. ¿Cómo puede algo tomar al Padre por Sorpresa?. Nada podría. Dios está más allá de la experiencia. Su naturaleza lo aísla de todas las cosas experimentales directamente. El puede experimentar vicariamente, en los Ajustadores del Pensamiento, pero nunca directamente. Y así como es con el Padre, es con el Hijo y con el Espíritu. Estos seres son Deidades existenciales. Están más allá de la experiencia. Ellos son sin principio ni fin. La infinidad del Padre podría difícilmente incrementarse, ¿no es verdad? Si El comienza como infinito, ¿qué más podría agregársele?

Ahora, el Ser Supremo, el Séptuplo, el Ultimo y Dios el Absoluto son Deidades experienciales. Dejemos a Dios el Séptuplo por un momento. El Padre Universal está comprometido en aumentar la Deidad. Habiendo comenzado con tres, está adicionando tres. Todas estas expresiones de la Deidad son experimentales.

Tienen origen, origen histórico. Ellos conocen el crecimiento. Saben de reveses, si les gusta decirlo así. A medida que el Ser Supremo está creciendo en el tiempo y en el espacio, yo diría, que la rebelión de Lucifer es como un cáncer acomodándose en el

Supremo. Si ustedes lo notan, aislaron el Sistema de Satania, como los leucocitos blancos separan una infección en el cuerpo humano.

El Ser Supremo es Deidad finita, Deidad en crecimiento, compensa en Dios la falta de experiencia de nunca haber sido finito. A través del Supremo, Dios puede saber lo que es tener origen y crecimiento, además compensa en el hombre su siempre inhabilidad de entender un Dios infinito. Se nos dice que Dios es la primera verdad y la última certeza. Primero sentimos el amor de Dios, y luego buscamos entenderlo; la búsqueda nunca termina. Solo hay dos seres que entienden a Dios, el Hijo Eterno y el Espíritu Infinito porque ellos tienen capacidad de comprensión infinita. Nunca entenderemos a Dios, pero entenderemos algún día al Ser Supremo porque tiene un origen, un crecimiento y un destino, puede lograr ser completo -aún como el hombre tiene origen, crecimiento, y puede lograr cumplir con su destino en los Cuerpos de Finalistas. El Ser Supremo es Dios tal como puede ser entendido por las criaturas finitas.

El Ser Supremo no es la personalización del Padre Universal, pero el Ser Supremo es el equivalente finito de la personalización de la Trinidad Paradisiaca. La Trinidad no es una persona. Cuando queremos decir como luciría la Trinidad si fuera una persona y fuera finita, decimos Ser Supremo. El que halla visto Supremo ha visto el equivalente de la personalización finita de la Trinidad Paradisiaca.

Lo que el Ser Supremo es en relación con el universo finito, Dios el Ultimo lo es en relación con el Universo Maestro; esta es la personalización de la Trinidad en relación con el Universo Maestro y como es comprensible por seres que son más de finitos; que algún día nos incluirá a nosotros.

Los documentos hacen esta comparación entre Jesús y el Ser Supremo. Así como Jesús es el puente sobre el cual se mueven los hombres desde su nivel humano al encuentro con Dios, así el Ser Supremo algún día será el puente sobre el cual las criaturas finitas se moverán de aquellos niveles que yacen más allá de lo finito -el nivel absonito.

Ellos no dicen mucho acerca de Dios el Absoluto. Una vez expandí estos dos cortos párrafos, y me tomó seis páginas tipográficas dividir lo que estas palabras compactas significan. Estas frases acerca de Dios el Absoluto son bastante anchoas -el sabor es empacado herméticamente; uno no come anchoas en grandes cantidades. Tiene que diluir estos párrafos con mucho, mucho inglés, y todavía queda con conceptos intrigantes. El problema con Dios el Absoluto es que Dios el Absoluto es tanto experimental como existencial. La alternativa es que nuestro tratamiento de Dios el Absoluto yace más allá de todo el Universo Maestro. Puedo ver un final para el Supremo; puedo ver su destino. Puedo ver el final y el destino en el Ultimo, a pesar de que es casi incomprensible. Puedo solo ver un comienzo en Dios es Absoluto. No puedo ver el final.

Volviendo atrás a Dios el Séptuplo, y a los días actuales, si miramos en la página 11, veremos que hay una asociación de Deidad. Estos son los siete niveles de la Deidad en acción, y en el tiempo y espacio. Sospecho fuertemente que Dios el Séptuplo funcionará después de la presente era del universo en el espacio exterior -quizás en asociación modificada, pero en principio, este es Dios en acción en el tiempo y en el espacio.

Estos son los seres que encontraremos en el ascenso al Paraíso, comenzando con Jesús, yendo a través de los Regidores de Orvontón, el Espíritu Maestro de nuestro Superuniverso, y luego sucesivamente el Espíritu, el Hijo y el Padre.

VIII. LOS TRES ABSOLUTOS

Dios el Séptuplo se divide en tres niveles. Pienso del Séptuplo: Uno, dos y tres son los Creadores Supremos; definidos así en los documentos. No son infinitos, son subinfinitos. Son subabsolutos. Son los que están fuera de aquí trabajando en el tiempo y en el espacio. Estos tres Absolutos son, en un sentido, los potenciales de donde saldrán las cosas futuras. Pero esto es una sobre simplificación. Estos tres Absolutos funcionan también a través de todo el tiempo y espacio, trascienden tiempo y espacio.

Aquí está lo que hace que su función sea muy difícil de comprender. Consideremos un niño en una situación dada. Mira una manzana verde, y tiene hambre, así que la come sin pensar en las consecuencias, en el dolor de barriga. Este es un estímulo y una respuesta y una consecuencia sin juicio, sin previsión, sin nada. Un adulto mira una manzana verde. Luce succulenta. El adulto previene las consecuencias de comer manzanas verdes y decide pasar, porque el adulto no quiere un dolor de barriga. El adulto no está reaccionando al estímulo actual; si, sus glándulas salivares pueden reaccionar, y volver agua su boca, pero su reacción tiene que ver con el futuro, y con la consecuencia de su acto. Michael, cuando estuvo en la tierra como Jesús, vivió la vida del día a día, miraba hacia delante con rara previsión. Cuando era presionado a hacer algo prematuramente, decía: *"pero esta hora aún no ha llegado"*. Nadie lo espantaba. Estaba siempre mirando más allá, estaba reaccionando a las consecuencias y a los efectos, tal como lo hacen el adulto comparado con el niño.

Estos Absolutos reaccionan sin considerar el tiempo. Cuando un Absoluto reacciona, lo hace en términos del pasado eterno, el presente eterno y el futuro eterno. Por lo tanto la reacción de un Absoluto no puede ser nunca entendida dentro de un marco finito. ¿Tienes esto sentido? El niño no puede entender porqué el adulto no come la manzana verde. Los doce no entendía porque Jesús no hacia ciertas cosas.

Los administradores del universo están mistificados por las acciones y transacciones de los tres Absolutos. Nadie, yo creo, comprender lo que estos Absolutos están haciendo, pues uno de ellos mecaniza todo, otro activa todo, y el tercero unifica mecanización y activación. Dice, no vean estos Absolutos como antecedentes de Dios. No lo son. No vean estos Absolutos como independientes de la Trinidad. No lo son aunque la Trinidad trata con algunos de ellos solo en forma indirecta, y trata con uno de ellos en forma directa. Cuando la Trinidad Paradisiaca funciona, en sentido total, es la función del Absoluto de Deidad, y a través del Absoluto Universal causa respuestas en el Absoluto No Cualificado. El Absoluto No Cualificado mecaniza, el Absoluto de Deidad activa, el Absoluto Universal correlaciona estos dos, los unifica.

IX. LAS TRINIDADES

El Prefacio cierra con una discusión sobre las Trinidades. Hay tres. Ellos puntualizan que la Trinidad Paradisiaca es una Trinidad existencial, las otras dos son Trinidades experimentales. La Trinidad Paradisiaca no tiene origen. Las otras dos tienen un origen histórico para llegar a ser, un tiempo para funcionar completamente.

Estas Trinidades suceden, creo yo, a causa de la Divinidad. Cuando Dios separa las cosas, ellas tienen que reunirlos de alguna manera. Cuando el consigue la personalización triple como el Padre, el Hijo y el Espíritu, la Trinidad es inevitable. Esta separación puede existir solamente si hay unificación, pues la Deidad es una sola. Puede haber una personalización triple solamente si las tres Deidades se unifican de alguna manera. Esto establece un patrón seguido como realidad expresada en el nivel finito. Todos aquellos que participan en esta expresión finita y perfecta se encuentran a sí mismos reunidos en esencia como una Trinidad –como la primera Trinidad Experimental, la Trinidad Ultima.

Muchos seres están involucrados, pero yo visualizo esto como la unión de la Deidad de tres grupos de seres –los Creadores Supremos, los Arquitectos del Universo Maestro, y el Ser Supremo. Esta no es la unión de un millón de personalidades, es una unión, de nuevo, de tres Deidades.

Todos los Creadores Supremos se suman a alguna manifestación de Deidad. Es una consecuencia de su éxito. No es difícil para mí visualizar la expresión de Deidad del Cuerpo de Arquitectos del Universo Maestro. Y la unión de éstos dos con el Ser Supremo –no como persona sino como Deidad –constituye la Primera Trinidad Experimental, la Trinidad Ultima. Es la Trinidad que complementará los actos de la Trinidad Paradisiaca en la exploración del Universo Maestro.

La consecuencia del desarrollo completo del Universo Maestro es la formación de la Segunda Trinidad Experimental, la Trinidad Absoluta. Y la unión de estas tres constituyen la Trinidad de Trinidades.

Y esto es lo que el Prefacio significa para mí.